



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 6.

Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>Opakování písní</p> <p>Takty - 2/4, 3/4, 4/4</p> <ul style="list-style-type: none"> - stupnice, tónina, tónika - dominanta, subdominanta - sluchové rozlišení akordů dur a moll <p>Rondo- hudební forma doby klasicismu (Beethoven)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zpěv lidových písní - paralelní stupnice a tóniny <p>F. Schubert - Pstruh Leoš Janáček - seznámení s jeho životem</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozdělení hudebních nástrojů <p>Stupnice C dur</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidové koledy - názvy pro dynamiku 	<ul style="list-style-type: none"> - při zpěvu využívá správné pěvecké návyky, podle svých dispozic zpívá čistě a rytmicky přesně (jednohlas, kánon) - doprovází zpěv rytmicky (hra na tělo, Orffovy nástroje) rozlišuje témata v rondu - rozlišuje sluchem dřevěné a žesťové nástroje, při poslechu skladeb poznává různorodé výrazové prostředky - ovládá několik lidových koled, orientuje se v názvech pro dynamiku - uvědomuje si výrazové prostředky skladeb - zpívá osvojené písně podle svých možností 	<p><u>Multikulturní výchova</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - písně a kultura jiných národů, principy soužití <p><u>Výchova demokratického občana</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastenectví <p>M – zlomky</p> <p>Tv – cvičení s hudbou</p> <p>VV – kresba hudebních nástrojů</p> <p>Ov a Rv - státní hymna</p>



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 6.

Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>Tempo v hudbě</p> <ul style="list-style-type: none"> - smyčcové nástroje <p>G. Verdi- Nabucco (poslech)</p> <p>Homofonie, polyfonie</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukázky homofonní a polyfonní hudby, umění vícehlasu (J.S. Bach), tečkovaný rytmus, hudba spjata s jinými druhy umění (tanec, báseň, divadelní hra) <p>Představitelé českého romantismu</p> <ul style="list-style-type: none"> - A. Dvořák (ukázky z tvorby) - B. Smetana (ukázky z tvorby) - Z. Fibich (ukázky z tvorby) <p>Opera, polka v opěře</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukázka v opery B. Smetany - Prodaná nevěsta- video 	<ul style="list-style-type: none"> - vytleská jednoduchý rytmus - chápe vztahy mezi jednotlivými hlasy (hlavní a vedlejší melodie). Vnímá užití výrazových prostředků ve skladbě - seznamuje se s předními českými skladateli, aktivně vnímá poslech hudby, rozvíjí hudební sluch, tonální, harmonické a rytmické cítění - vnímá hudební výrazové prostředky a struktury hudebního díla, vyjadřuje své hudební a nehudební představy - rozvíjí hudební představivost, posiluje hudební paměť, rozeznává hudební druhy a žánry 	<p>OSV - rozvoj schopností Poznávání, kreativita, sociální rozvoj, poznávání lidí, mezilidské vztahy, komunikace</p> <p>EV- vztah člověka k prostředí příroda a životní prostředí jako zdroj inspirace, vnímání estetických kvalit prostředí</p> <p>MV- kulturní difference poznávání vlastního kulturního zakotvení respektování zvláštností etnik</p>



Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 6.

Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>Národní divadlo</p> <ul style="list-style-type: none"> - ze slavné minulosti opery (W. A. Mozart-dílo) <p>Jiné druhy hudebního divadla</p> <ul style="list-style-type: none"> - opereta, revue, muzikál, balet <p>Umění vícehlasu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bach - Vánoční koledy - Nesem Vám noviny - J.J. Ryba – Česká mše vánoční - Tempo v hudbě, metronom <p>Smyčcové nástroje</p> <ul style="list-style-type: none"> - J. Suk - Serenáda Es dur <p>Osvobozené divadlo</p> <ul style="list-style-type: none"> - J. Voskovec, J. Werich, J. Ježek 	<ul style="list-style-type: none"> - získané vědomosti a dovednosti využívá při vlastních hudebních aktivitách, vnímá mimohudební obsah skladby a vlastenectví autora 	<p>MEDV- kritické čtení a vnímání mediálních sdělení rozlišení informativních prvků od zábavných</p> <p>- media jako zdroj informací</p> <p>Evropa a svět nás zajímá hudba národů Evropy</p> <p>Mezilidské vztahy Hudba jiných kultur a národů</p> <p>Komunikace- řeč hudby, výrazové prostředky</p>

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: 6.



Učivo	Výstupy	Průřezová témata Mezipředmětové vztahy
<p>Státní hymna</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fidlovačka - J. K. Tyl, F. Škroup - Otvírání studánek - B. Martinů - Vodník (melodram) - Z. Fibich - Otvírání studánek, Báseň a hudba: Z. Fibich 		<p>TV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastní taneční variace, rytmus, sepětí hudby s pohybem <p>Ekologie v textech písní,</p> <p>Mediální výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváření zdravého vlastního vkusu, orientace v mediální nabídce